

2301001201020542
EXAMINATION MARCH-APRIL 2024
BACHELOR OF ARTS (NCF-NEP) & (NON-NEP)
(FIRST SEMESTER)
MAJOR - II: SANSKRIT - II (RUPAK SAHITYAM EVAM
PRATHITYASHAS BHAS - KRUTI : ' MAHAKAVI
BHASVIRCHITAM SWAPNAVASVADATTAM ') - LEVEL 2

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

a. Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS (NCF-NEP) & (NON-NEP) (FIRST SEMESTER)**

b. Name of the Subject: **MAJOR-II: SANSKRIT - II (RUPAK SAHITYAM EVAM PRATHITYASHAS BHAS - KRUTI: 'MAHAKAVI BHASVIRCHITAM SWAPNAVASVADATTAM) - LEVEL 2**

c. Subject Code No: **2301001201020542**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 નીચેનાં પ્રશ્નોનાં ટૂંકમાં જવાબ આપો. (આઠ માંથી પાંચ)

10

- (૧) ભાસનાં નાટકોની સંખ્યા દર્શાવી કથાનકની દ્રષ્ટિએ વર્ગીકરણ કરો.
- (૨) યૌગન્ધરાયણ ભાગ્યચક્રની વાત કોને કઈ રીતે સમજાવે છે?
- (૩) દડો રમવાથી પદ્માવતી કેવી લાગે છે?
- (૪) કૌતુકમાલા ગુંફનનું કામ કોને અને શા માટે સોપ્યું?
- (૫) રાજાને લતા મંડપમાં જતો અટકાવવા ચેટી શું કરે છે?
- (૬) સમુદ્રગૂહમાં પ્રવેશતા જ વિદુષક કેમ ગભરાય છે?
- (૭) રાજા દર્શકના સંદેશાની રાજા ઉપર શી અસર થાય છે?
- (૮) છશ્ચ અંકના મિશ્ર વિષકંભકમાં કંચુકીને કયા સમાચાર આપે છે?

Q.2 स्वप्नवासवदत्तमनी कथानुं उद्दगमस्थान दर्शावी नाट्यकारे तेमां करेलां
परिवर्तनो जण्णावो. 10

अथवा

योथा अंकनुं रसदर्शन करो.

Q.3 स्वप्नवासवदत्तम् नाटकनुं समीक्षात्मक मूल्यांकन करो. 10

अथवा

उदयननुं पात्रालेखन करो.

Q.4 टूंकनोध लणो. (यार मांथी वे) 10

(१) स्वप्नवासवदत्तम् - शीर्षक

(२) भासनुं ज्वन

(३) प्रमध्वननुं द्रश्य

(४) चित्रङ्गलकनो प्रसंग

Q.5 टूंकनोध लणो. (यार मांथी वे) 10

(१) ब्रह्मचारी नुं निवेदन

(२) भासो हासः

(३) अनुवाद करो.

(१) धीरस्याश्रमसंश्रितस्य वसतस्तुष्टस्य वन्यैः फलै-

र्मानार्हस्य जनस्य वल्फलवतस्त्रासः समुत्यापद्यते ॥

उत्सिक्तो विनयादपेतपुरुषो भाग्यैश्चलैर्विस्मितः ।

कोऽयं भो निभृतं तपोवनमिदं ग्रामीकरोत्याज्ञया ॥ ३ ॥

(२) कामेनोज्जयिर्नी गते मयि तदा कामप्यवस्थां गते
दृष्ट्वा स्वैरमवन्तिराजतनयां पञ्चेषवः पातिताः ।
तैरद्यापि सशल्यमेव हृदयं भूयश्च विद्धा वयं
पञ्चेषुर्मदनो यदा कथमयं षष्ठः शरः पातितः ॥

(४) ससंदर्भ समजावो.

(१) दुःखं न्यासस्य रक्षणम् ।

(२) अहो अकारुणाः खलु इश्वराः ।
